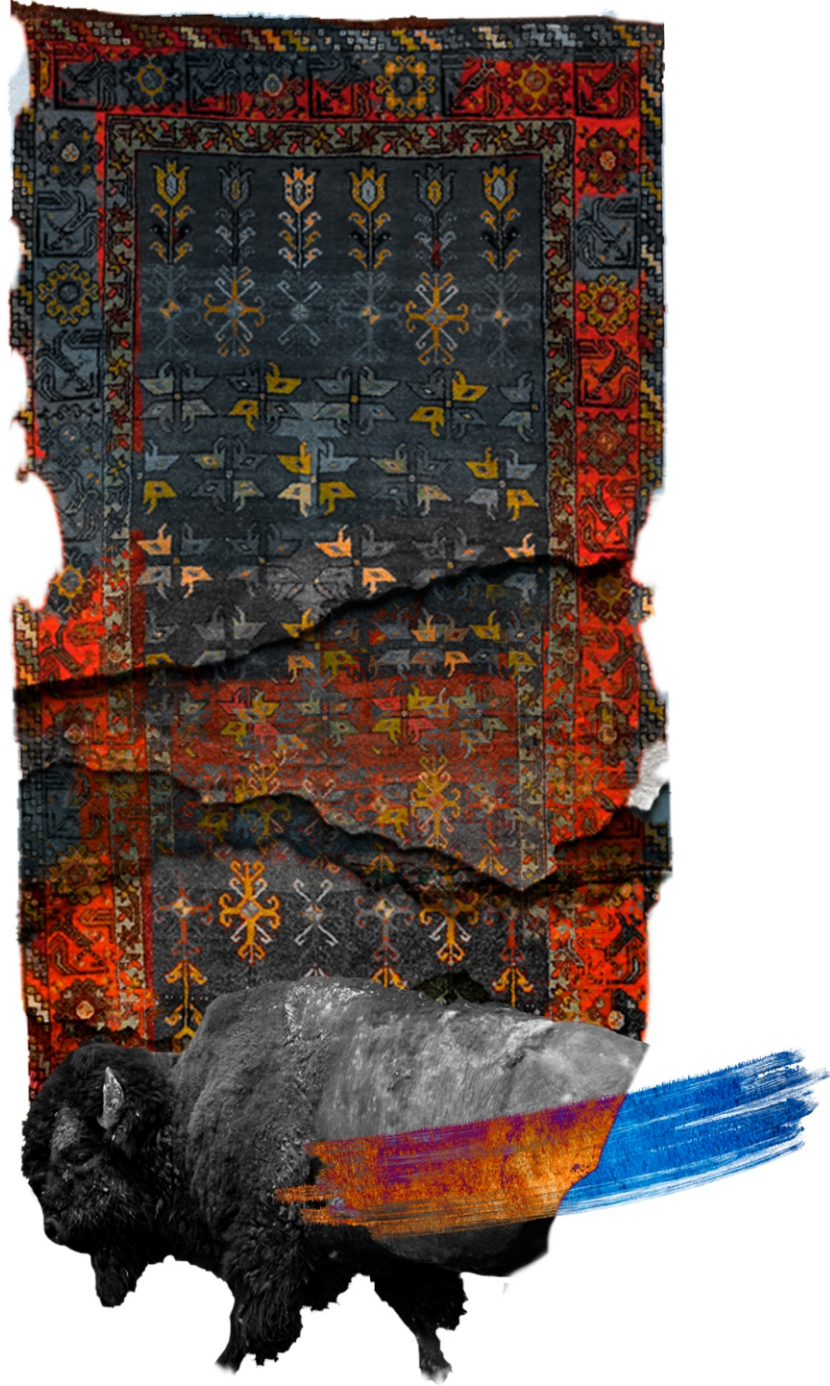


“PostPentür”

ALİ RIZA KANAÇ
KİŞİSEL RESİM SERGİSİ



27.04.2024

10.05.2024

Firuzğa Mh.
Çukurcuma Cd.
No:36/A. İstanbul

www.galagaleri.com

PostPentür geleneksel resmin plastik yaklaşımının aksine pek çok farklı türden organik in-organik malzemenin bir araya geldiği modern tekniklerle oluşturulan doku çalışmalarının bütününe temsil etmektedir. Bu sergi, sanatın sınırlarını genişleten ve izleyicileri yeni bir perspektife davet eden çalışmaları bir araya getirmeyi amaçlamaktadır. Geleneksel resim anlayışının ötesinde Postmodern, dünyanın karmaşıklığına ve çeşitliliğine dair yaratıcı bir yansıma sunar.

Gerek plastik anlamda gerek konu bağlamında değerlendirilmesi gereken bu çeşitlilik resim sanatının geçmişinden ve kültürel imajlardan izler taşımaktadır. Her bir çalışma resim sanatı tarihinin ilk örneklerinin görüldüğü mağâ resimleri ve kültürel halı motiflerinin benzersiz karışımını yansıtırken, izleyiciye bu konuları geleneksel pentürün ötesinde bir yaklaşım ile aktarmaktadır. Post Pentür, resim sanatının sınırlarını aşmayı ve yeni bir pentür biçimi kazandırmayı hedefleyen cesur ve yenilikçi bir sergidir.

PostPeinture represents the whole of texture works created with modern techniques, where many different types of in-organic materials come together, unlike the plastic approach of traditional painting. This exhibition aims to bring together works that expand the boundaries of art and invite viewers to a new perspective. Beyond the traditional understanding of painting, Postmodern offers a creative reflection on the complexity and diversity of the world. This diversity, which should be evaluated both in plastic terms and in the context of the subject, bears traces from the past of painting and cultural images. While each work reflects the unique blend of cave paintings and cultural carpet motifs, where the first examples of the history of painting are seen, it conveys these subjects to the viewer with an approach beyond traditional painting. Post Penture is a bold and innovative exhibition that aims to exceed the boundaries of painting and introduce a new form of painting.

Ali Rıza KANAÇ



Tuval üzerine karışık teknik
60 x 90 cm.



Tuval üzerine karışık teknik
52 x 46 cm.



Tuval üzerine karışık teknik
99 x 98 cm.



Tuval üzerine karışık teknik
95 x 85 cm.



Halı üzerine karışık teknik
141 x 66 cm.



Pres tuval üzerine karışık teknik
30 x 30 cm.



Tuval üzerine karışık teknik
50 x 50 cm.



Duralit üzerine karışık teknik
45 x 30 cm.



Pres tuval üzerine karışık teknik
30 x 30 cm.



Duralit üzerine karışık teknik
45 x 30 cm.



Duralit üzerine karışık teknik
43 x 61 cm.



Tuval üzerine karışık teknik
60 x 80 cm.



Tuval üzerine karışık teknik
30 x 30 cm.



Tuval üzerine karışık teknik
99 x 99 cm.



Tuval üzerine karışık teknik
47 x 46 cm.



Pres tuval üzerine karışık teknik
37 x 17 cm.



Tuval üzerine karışık teknik
100 x 100 cm.



Halı üzerine karışık teknik
106 x 150 cm.



Halı üzerine karışık teknik
106 x 150 cm.



Tuval üzerine karışık teknik
120 x 120 cm.

